

COLOR TUNER

Proofing & Prototyping

シンプルな操作で確実かつ正確な印刷結果予測を実現。
「フィードバック式カラーマッチング」「スペクトラルマージモード」で
プロセスカラーもスポットカラーも再現性を向上。



■ COLOR TUNER 機能比較一覧

	COLOR TUNER
■ カラーマネージメント機能 (サーバー)	
自動キャリブレーション機能 (APC) ※1	●
自動カラーマッチング機能 (ACM) ※1	●
自動スポットカラーテーブル作成機能 ※1	●
ICCプロファイルベース カラーテーブル作成機能 ※2	●
グラデーション編集機能	●
カラーコレクション編集機能	●
スポットカラーコレクション編集機能	●
CMYK+N スポットカラーコレクション編集機能	×
クロズドーループ キャリブレーション機能 (APC) ※3	●
自動キャリブレーション機能 (APC) ※1	●
■ プリントキュー機能 (サーバー)	
出力プリンタライセンス数 ※4	1台 (新規導入時)
CMYK+Nインク搭載 IJプリンタへの接続	×
プリントキュー作成数 ※5	無制限
ファイルドロップ出力	●
ファイル選択出力	●
ホットフォルダ出力	●
連続調ファイル出力 (PS,EPS,PDF,Tiff etc.)	●
ScreenDot (1Bit ファイル出力) ※6	▲※7
ScreenDot Plus (連続調ファイル擬似網点出力)	▲※7
CERTIFIED 連動機能	●
FOGRA Media Wedge V3.0 出力機能 ※9	▲※8
ロードバランス機能	●
スキッターブルーフ機能	●
CMYKブルーフ出力	●
スポットカラーシミュレーション出力	●
スペクトラルマージモードによるシミュレーション出力 ※2	●
CMYK+N スポットカラーシミュレーション出力	×
Cx/F/X-4データ サポート	▲※7
プリントキューの作成及び設定変更	●
出力ジョブの設定変更	●

Webブラウザ プリントキュー機能 (クライアント)	
分版プレビュー機能	版置換え出力可能
ファイルドロップ出力	●
ファイル選択出力	●
プリントキューの作成及び設定変更 ※10	×
出力ジョブの設定変更 ※11	出力枚数、回転指示のみ可能

●=標準搭載、▲オプション機能

- ※1 別途 分光光度計 (対応機種)が必要
- ※2 別途 ICCプロファイル作成ソフトウェアが必要
- ※3 分光光度計内蔵プリンタのみ対応
- ※4 複数プリンタ接続の場合、ライセンス追加が必要
- ※5 ※4の条件にてプリントキューの並行処理が可能
- ※6 ホットフォルダにて運用可能 (ドロップ出力不可)
- ※7 別途 有償オプションライセンスが必要
- ※8 別途 有償ライセンスが必要 (インストール時より30日間デモ使用可能)
- ※9 別途「CERTIFIED」にて測定及び検証が可能
- ※10 Webブラウザからのプリントキュー作成及び設定変更は不可
- ※11 Webブラウザからの出力ジョブの設定変更は上記以外は不可
- ※12 44インチまでのRolandD.G.製溶剤プリンタ1台を接続可能 (対応機種: VersaCAMM VS-300i / VS-300 / VS-420)

■ 対応測定器

x-rite 社	i1Pro2/3, i1iO2/3, i1iSis/iSis2 Ci6xシリーズ, eXact, eXact2 etc.
Barbieri 社	Spectro Swing, LFP SP3
Konicaminolta 社	FD-7, MYIRO-1, MYIRO-9, ColorScout A+
EPSON 社	SC-Pシリーズ 内蔵分光光度計 (ILS30EP)

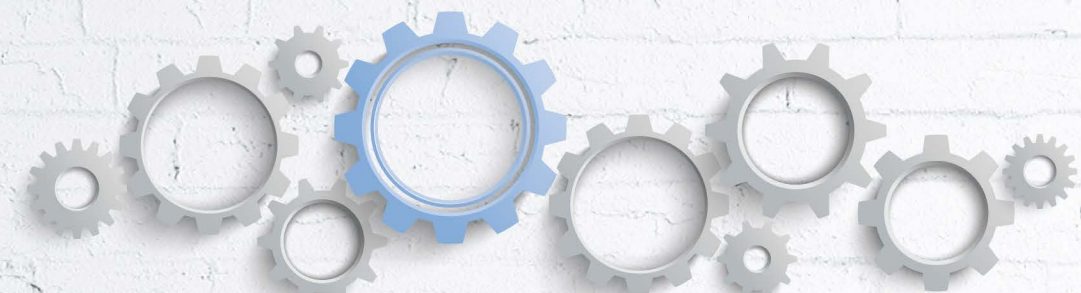
■ 推奨システム環境

CPU	Intel® Core i7 第9世代以降
メモリ	8.0GB 以上のRAM
メインストレージ	500GB 以上の空き領域 (SSD推奨)
通信ポート	USBポート x 1 (ドングル接続用)
ネットワーク	100mbps
光学ストレージ	DVDマルチドライブ (ソフトウェアインストール用)

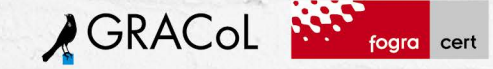
対応OS	Microsoft® Windows® 10 Pro Microsoft® Windows® 11 Pro Microsoft® Windows® Server 2019 / 2022 ※ServerOSの場合、各社プリンタドライバの 対応状況を確認する必要があります。
関連プログラム	Microsoft® Edge 最新バージョン

■ 推奨システム環境 Webブラウザ (クライアント)

対応OS	Microsoft® Windows® 10 Pro / 11 Pro Apple Mac OS X Yosemite 以降
Webブラウザ	Microsoft® Edge 最新バージョン Mozilla Firefox 最新バージョン Google Chrome 最新バージョン Apple Safari 最新バージョン



COLOR TUNER



※ カタログに記載された内容は、技術改善等により予告なく変更する場合がございますがご了承ください。
※ 会社名、商品名は各社の商標、または登録商標です。
※ Microsoft®, Windows®は、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標です。
※ Windows®の正式名称は Microsoft Windows Operation Systemです。
※ Apple, Mac OS Xは、Apple Computer Inc.の登録商標または商標です。
※ 本製品に関するお問い合わせ及びサポート、カタログ記載については、国内限定とさせていただきます。

COLOR TUNER

あらゆる色認証基準に対応するプルーフリングソフトウェア
最新のカラーマネージメント技術によるカラーコントロール

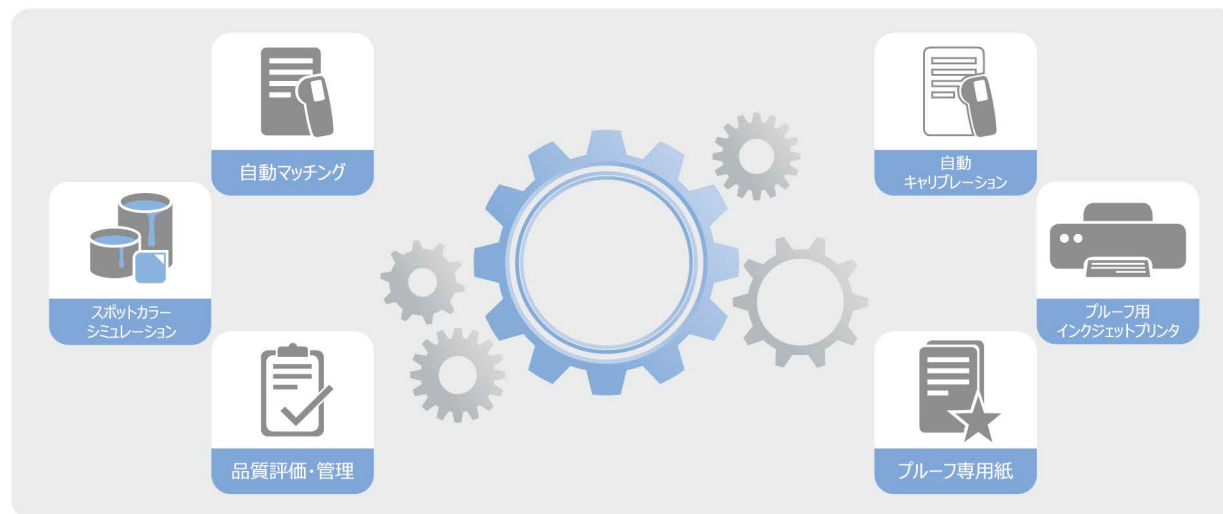
「COLOR TUNER」は、ハードプルーフ/サーティファイド（色認証）/リモート環境を容易に実現する、水性インクジェットプリンタ専用のプルーフリングソフトウェアです。

カラーコミュニケーションは次のステージへ

「COLOR TUNER」を使用すれば、一般的に運用されているすべての印刷標準に対応した正確な色見本を作成できます。

「COLOR TUNER」には、セットアップウィザード、自動カラーマッチング機能及びWebベースのアプリケーションによって実現されたプリンタキャリブレーション機能が含まれており、世界中のどこからでも正確な色で印刷ができます。各機能では、EPSON SureColor SC-P シリーズプリンターに内蔵された分光光度計もサポートしています。

色の専門知識がなくても、非常に正確なコントラストプルーフを素早く簡単に作成することが可能です。



「CERTIFIED」連携で色認証・品質管理まで一元管理

プルーフ品質管理ソフトウェア「CERTIFIED & EVALUATE」との連携がさらに強化されました。G7・JapanColor・Fograなどの標準搭載された評価基準、およびユーザーオリジナルの評価基準を作成して運用・管理が可能です。

「CERTIFIED」とプリンタ内蔵測色機を連動させることで自動化された色認証のワークフローを簡単に構築できます。さらにサテライト運用でも色評価からキャリブレーションまでを現場の負担なく実施することが可能です。

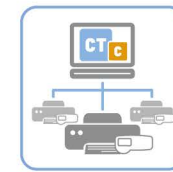
評価結果は「dE 評価」以外に、「OK / NG」や「グラフ + スコア」による表示により一目で色評価の確認ができます。結果は同時に「EVALUATE」クラウドデータベースへ自動的にアップロードされます。



プリンタ内蔵測色機を使用したイメージ / 評価チャート + 合否ラベル

項目		ターゲット	測定値
色差 (dE)		OK/NG	スコア
許容値	偏差	許容範囲	83%
純白	3.00	0.70 (A5)	
平均	3.00	0.87	
最大	6.00	3.41 (A8)	
一色色	5.00	3.41 (A8) Y	
CIE L*a*b*の平均 dH	1.50	0.25	

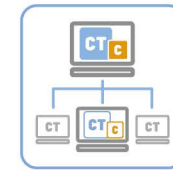
COLOR TUNER 上の評価結果表示



リモートプルーフ環境の構築を実現する自動プリンタキャリブレーション機能

「COLOR TUNER」で遠隔地にある取引先や関連企業へ、同じタイプのプリンタを導入してリモートプルーフ環境を構築する場合には、プリンタ内蔵分光光度計を使用して《自動プリンタキャリブレーション》を実施するだけで、機体間の個体差を吸収することができます。

キャリブレーション後はカラーマッチングファイル（DATファイル）を提供・共有するだけで、簡単に同一レベルのカラープルーフ出力を行えます。

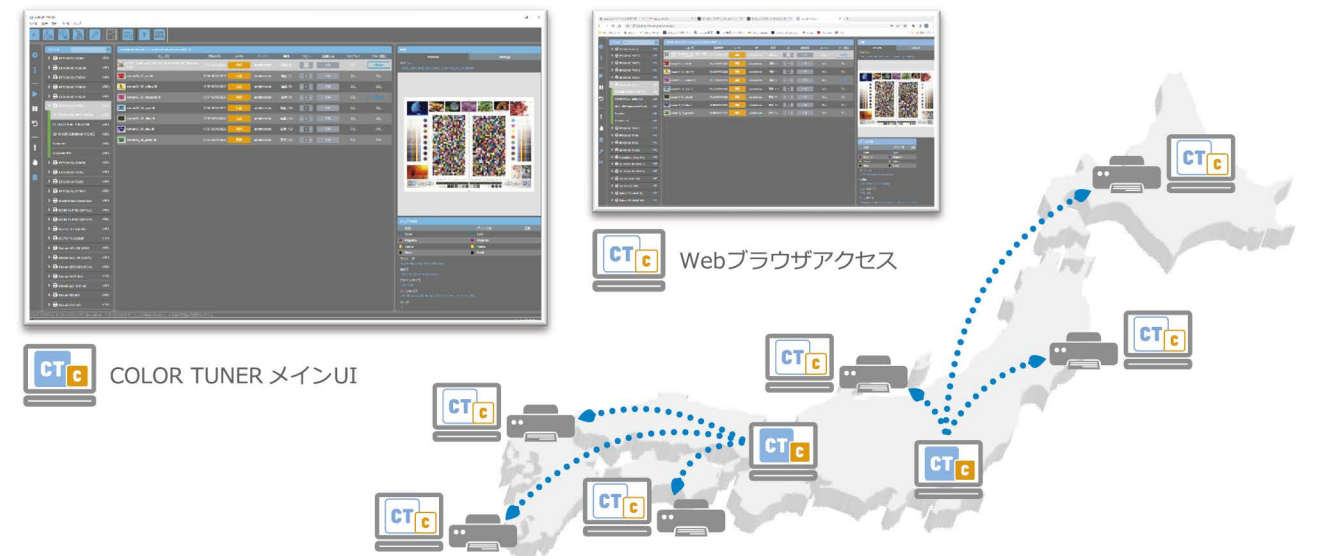


Webブラウザアクセス機能と新インターフェイス

「COLOR TUNER」は Web ブラウザアクセス機能で、メイン UI を社内ネットワーク上のクライアントから簡単に共有できます。Macintosh OS・Windows OS どちらの Web ブラウザ経由でも、リピート印刷・版置換などのジョブの出力設定変更や処理状況の確認などを本体とまったく同じ操作でコントロールできます。

プルーフプリンタのみの設置でサテライト運用している部署でも、業務に合わせて任意のデータを簡単に印字できるなど、設備の有効活用にも寄与します。

また、Web ブラウザアクセスの使用中でも使いやすくなるよう UI を改良しました。操作性の向上を追求した新しいインターフェイスは、ハンドリングを大幅に向上させます。



「CXF TOOLBOX」連携でスポットカラーシミュレーションの精度向上

「COLOR TUNER」のスポットカラーテーブルは、《CxF ファイル》をフル活用できるようデザインされています。

「CXF TOOLBOX」の《中間調予測》機能で生成された特色の中間調情報と分光データを活用する《スペクトラルマージ》機能の追加により、スポットカラーインキの透明度 / 隠蔽度の計算と組み合わせられ、再現性を大きく向上させます。

「COLOR TUNER」は、「CXF TOOLBOX」連動の《カラークラウド》や《Pantone Live》との連携をはじめ、Adobe Swatch Exchange (.asw)・既存の ORIS スポットカラーライブラリ (.scgx) からのインポートが可能です。また、Pantone®の最新ライブラリ「Ver.5 シリーズ」も標準搭載しています。

すべてのスポットカラー関連機能は「COLOR TUNER」の画面から離れずに、素早くアクセス・編集・適用ができます。



用紙色の変更に対応したカラーマッチングテーブルの自動補正機能

「COLOR TUNER」には用紙色の変更に対応できるように、作成済みカラーテーブル・スポットカラーテーブルの再計算機能が追加されています。

測定された新しい紙色 Lab 値を基に既存テーブルを自動補正し、特に紙色の影響度が大きいハイライト～中間調の色再現をコントロールします。同じ印刷機・コンディション上で用紙だけが変更されるような場合にも、ターゲット再印刷+カラーテーブル再作成の作業をせずに、精度が高いままカラーテーブルを更新できます。