



COLOR TUNER 4.3 製品紹介及び詳細資料

～最新バージョンのインクジェットプルーフィングソフトウェアのご紹介～

November 2023

国内輸入元：CGS Japan 株式会社





会社概要

color your process



会社名	CGS Japan 株式会社
設立日	2004年9月4日
代表者	代表取締役社長 長井 基範
事業内容	カラーマネージメントソフトウェア販売・サポート
所在地	中央区新川1丁目20番1号
社員数	4名
グループ本社	CGS ORIS GmbH
ホームページ	www.cgsjapan.com



CGS グループ各拠点





CGS グループの特徴

自社開発 RIPエンジン

Adobe CPSI互換RIP (PostScript3対応)
2009年に Adobe PDF Print Engine を追加 (ORIS Color Tuner // Web 1.0)

カラーマネージメント (CMYK)

フィードバック方式カラーコレクション - US Patent 7365876 -
独自のUCR・GCR 4Dカラーマッチング

ワールドワイドのスタンダードカラーの認証取得

JapanColor, FOGRA, IDEAlliance, SWOP, 3DAP, etc.

デジタルプルーフ用メディア開発 (水性顔料インク用)

PearlPROOF™ Family

デジタルプルーフ用メディア開発 (低溶剤インク用)

PackPROOF™ Family

クラウドベースのアプリケーション開発 (LYNX & EVALUATE etc.)

LYNX, EVALUATE, etc.

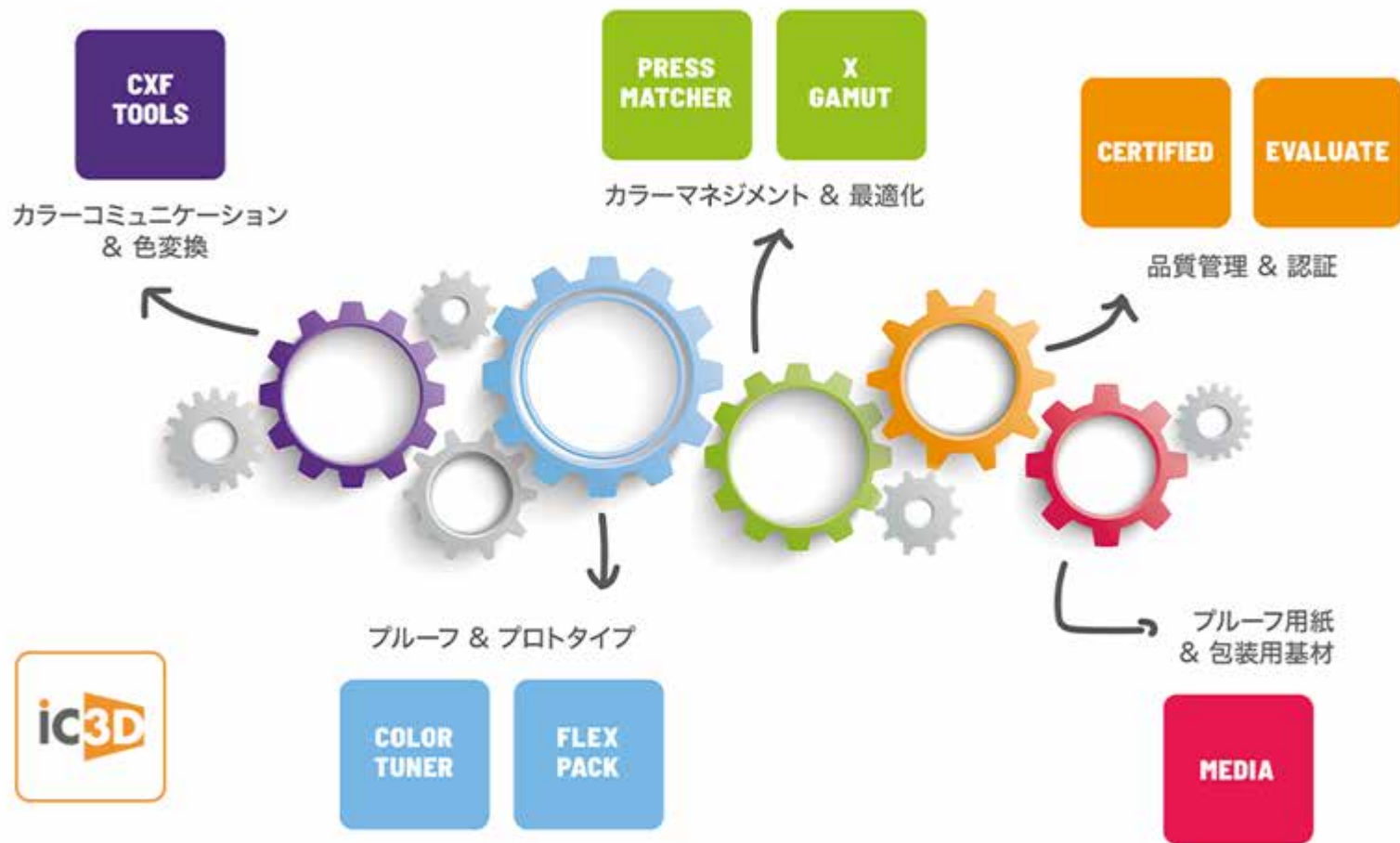
カラーマネージメント (スポットカラー)

分光反射率データを活用した独自のオーバープリント計算

カラーマネージメント (CMYK + Ncolor)

独自のマルチチャンネルプロファイルによる多色色分解 (X GAMUT)

CGS製品のご紹介



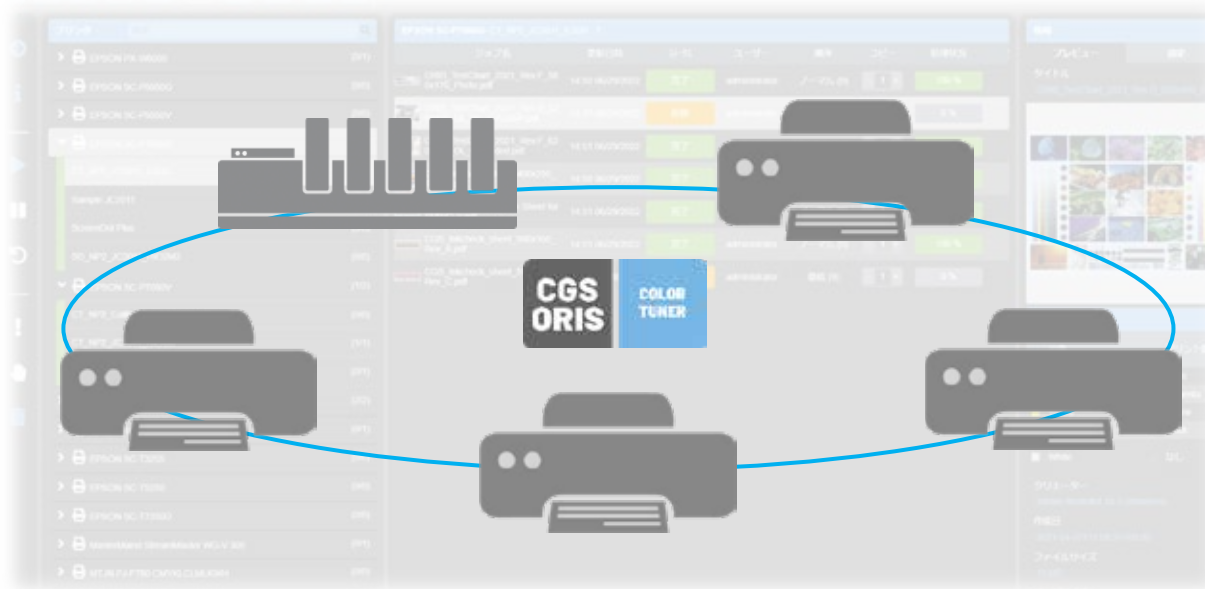
COLOR TUNER とは...

ハイブリッドプルーフングを可能にした最先端のプルーフングソフトウェア

COLOR TUNERは、ソフトプルーフからハードプルーフ、そしてサーティファイド（色認証）までを網羅した水性インクジェットプリンタに対応したプルーフングソフトウェアです。

COLOR TUNER 4.3 の主な特徴

ORIS CMMとチャート測定値を使用したフィードバック方式による自動カラーマッチング（AutoCC）
 連続調出力・1Bit TIFF出力・8Bit データからの疑似網点生成出力に対応した高品質プルーフを実現！
 CERTIFIEDオプションによりプルーフ出力物の色認証から評価結果のラベル印字までが可能！
 WEBブラウザベースのGUIにより版置換設定や出力操作をクライアントPCからも行えます！
 プリンタメーカー各社の最新プリンタに随時対応！



プルーフ品質の要求度に応じて最適な出力方式を選択

COLOR TUNER 4.3 に搭載されているプリンタドライバは、連続調子、1BitTIFF、疑似網点生成の3種類の出力方式に対応。クライアントから要求される品質に応じて出力方式を選択できます。

Continuous Tone 出力（連続調子）

- ・各種フォーマットを入力し色変換後に連続調にてプリンタ出力（PDF / PS / EPS / TIFF / etc.）
- ・PDFファイルの場合は、Adobe PDF Print Engine（APPE4.1.4）にてRIP処理が可能
- ・グラフィア製版で使用される特色版を含む分版グレーTIFFにも対応
- ・拡大・縮小・用紙節約・トリミング等の設定が可能



ScreenDot 出力（1Bit TIFF） 追加オプション機能

- ・特色版を含む分版1BitTIFFを入力し色変換後に網点形状を維持してプリンタ出力
- ・ディスクリーニング処理を行わない高品質網点出力を実現
- ・単色の分版ファイル出力に対応（プロセスカラー・スポットカラー）
- ・スムージング機能によるトーンジャンプ抑制



ScreenDot Plus 出力（疑似網点生成） 追加オプション機能

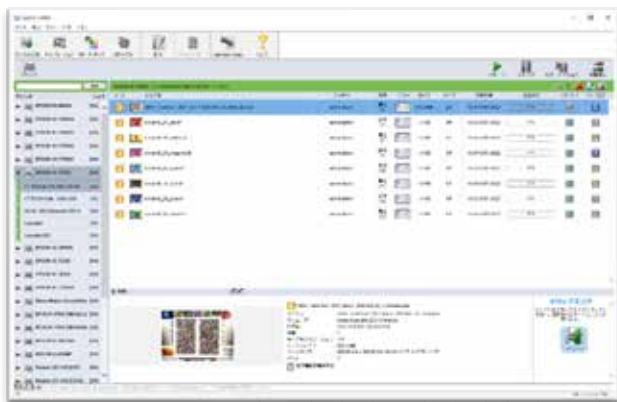
- ・連続調データを入力し色変換後に疑似網点を生成してプリンタ出力（PDF / PS / EPS / TIFF -8Bit-）
- ・65～175線まで6種類の線数指定と版毎に角度指定が可能
- ・PDFファイルの場合は、Adobe PDF Print Engine（APPE4.1.4）にてRIP処理が可能
- ・スムージング機能によるトーンジャンプ抑制



WEBブラウザベースのGUIにより操作性をさらに向上させました

COLOR TUNER 4.3は、従来のWEBブラウザベースを継承しつつ更に使い易いGUIに変更されました。クライアントPCのWEBブラウザ（下段のスクリーンショット参照）から簡単にアクセスして版置換を行ったり、出力設定をジョブ単位で変更する事が可能です。また、操作性の向上を追求した新しいユーザーインターフェースによりハンドリングが大幅に向上しました。

COLOR TUNER 4.3 (クラシックモード)



COLOR TUNER 4.3 (ダークモード)



COLOR TUNER 4.4より廃止予定

 Google Chrome (OS : Windows)



 Apple Safari (OS : MacOS)





COLOR TUNER の特徴 ...



最新バージョンにて対応している水性インクジェットプリンター一覧

対応プリンタ機種名 (2023年11月1日時点で販売されている機種のみ)	販売状況 (各社 H/Pより)	連続調子 (PDF/8BitTiff/etc.)	ScreenDot (1BitTiff対応)	ScreenDot Plus (疑似網点生成出力)
EPSON SC-P5050G/V				
EPSON SC-P6050 / SC-P8050	在庫限りで販売終了			
EPSON SC-P7050G/V SC-P9050G/V	在庫限りで販売終了			
EPSON SC-P7550 / SC-P9550				
EPSON SC-P20050X / SC-P2005PS				
EPSON SC-P6550D / SC-8550D				
EPSON SC-T2150 / SC-T3150 / SC-T5150				
EPSON SC-T3255 / SC-T5255 / SC-T7255	在庫限りで販売終了			
EPSON SC-SC-T5255D / SC-T7255D	在庫限りで販売終了			
EPSON SC-T3455 / SC-T5455				
EPSON SC-SC-T3750D / SC-5750D / SC-T7750D				
CANON PRO-1000				
CANON PRO-2100 / PRO-4100 / PRO-6100				
CANON PRO-4100S / PRO-6100S				
CANON GP-2000 / GP-4000				
HP DesignJet Z6 24inch / 44inch				
HP DesignJet Z9 24inch / 44inch				

販売状況は、2023年11月15日現在の情報になります。
最新情報についてはプリンタメーカー各社にご確認ください。

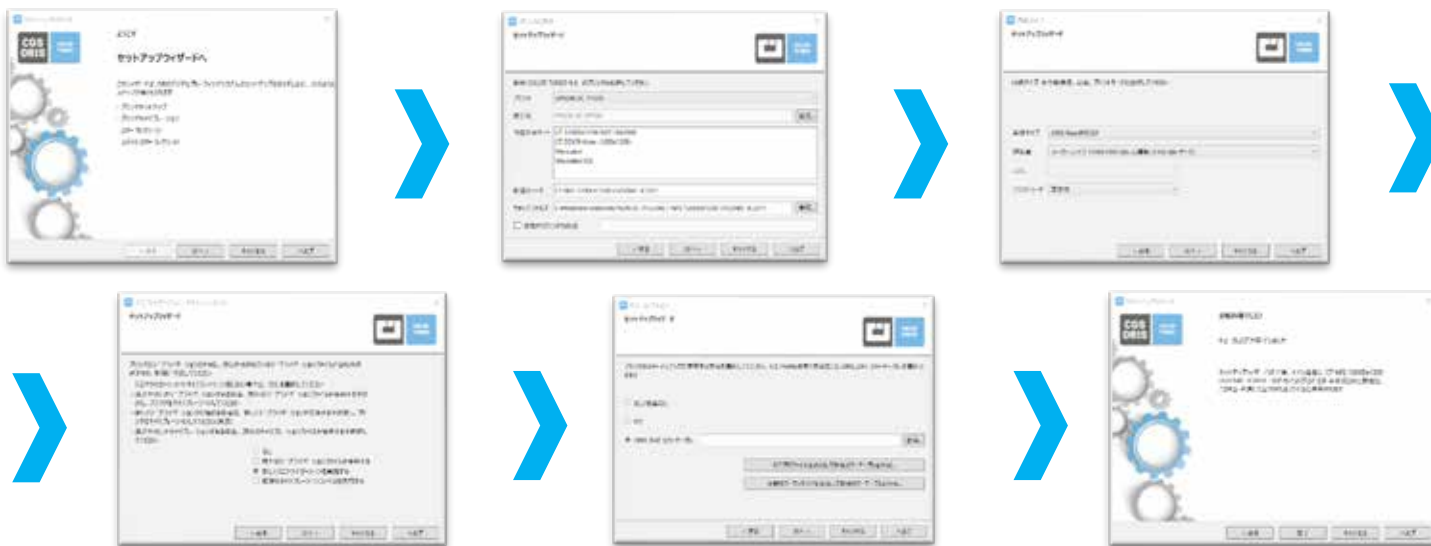
COLOR TUNER の特徴 ...

より簡単になったウィザード形式によるキュー作成

COLOR TUNER 4.3 の各キューの作成は、ウィザード形式のため、どなたでも簡単に作成出来ます。使用するインクジェットプリンタを選択しキュー名を設定するだけでキャリブレーションからカラーマッチングまでを一連の流れで実施可能です！

出力キュー（ホットフォルダ）作成の流れ

- ・使用するインクジェットプリンタを選択
- ・キュー名を入力（同時に監視フォルダを自動生成）
- ・出力設定（出力モード・解像度・回転・印字情報・その他）
- ・キャリブレーションの実行
- ・自動カラーマッチングの実行
- ・完了



カラーマネジメント機能（測色に関する新基準に対応）

COLOR TUNER 4.3 は、色の測定に関する新基準である「M0、M1、M2、M3」に対応しています。測色メーカーの最新機種でサポートされている新基準測定に準拠した測定値を得る事で今後の印刷業界の基準値動向にも素早く対応出来ます。

MYIRO-1



X-Rite eXact



X-Rite eXact2



X-Rite i1Pro3 & i1iO3



X-Rite i1iSis2



X-Rite Ci64 & Ci6x



MYIRO-9



Barbieri Spectro LFP RT



EPSON ILS30EP



COLOR TUNER の特徴 ... ()

カラーマネージメント機能 (カラーマッチングの仕組み)

COLOR TUNER 4.3 のカラーマッチングのイメージ図



導入時のプリンタコンディションを基準とするプリンタプロファイルを作成



基準プリンタ (RFP) に対し1500色を E にてキャリブレーションを実施



基準印刷の測定値 (ICC) をターゲットにして、自動カラーマッチングを実施



COLOR TUNER の特徴 ... ()

カラーマネジメント機能 (プリンタキャリブレーション)

プルーフプリンタの色再現は常に安定していなければなりません。

COLOR TUNER 4.3 には、リニアライゼーションカーブによるキャリブレーション機能に加えECI2002等のカラーチャートを使用して色差で管理するLabキャリブレーション機能を標準搭載しています。

EPSON社のプリンタ内蔵測定器を使用すれば、クリック一つで自動的にキャリブレーションを実施できます。



プリンタのコンディションが変化した場合 (ヘッド交換等) に導入時の状態に復帰させるために再キャリブレーションを実施
曜日・時間・平均色差・最大色差・フィードバック回数を設定しておくことで指定した日時に自動キャリブレーションを実施可能

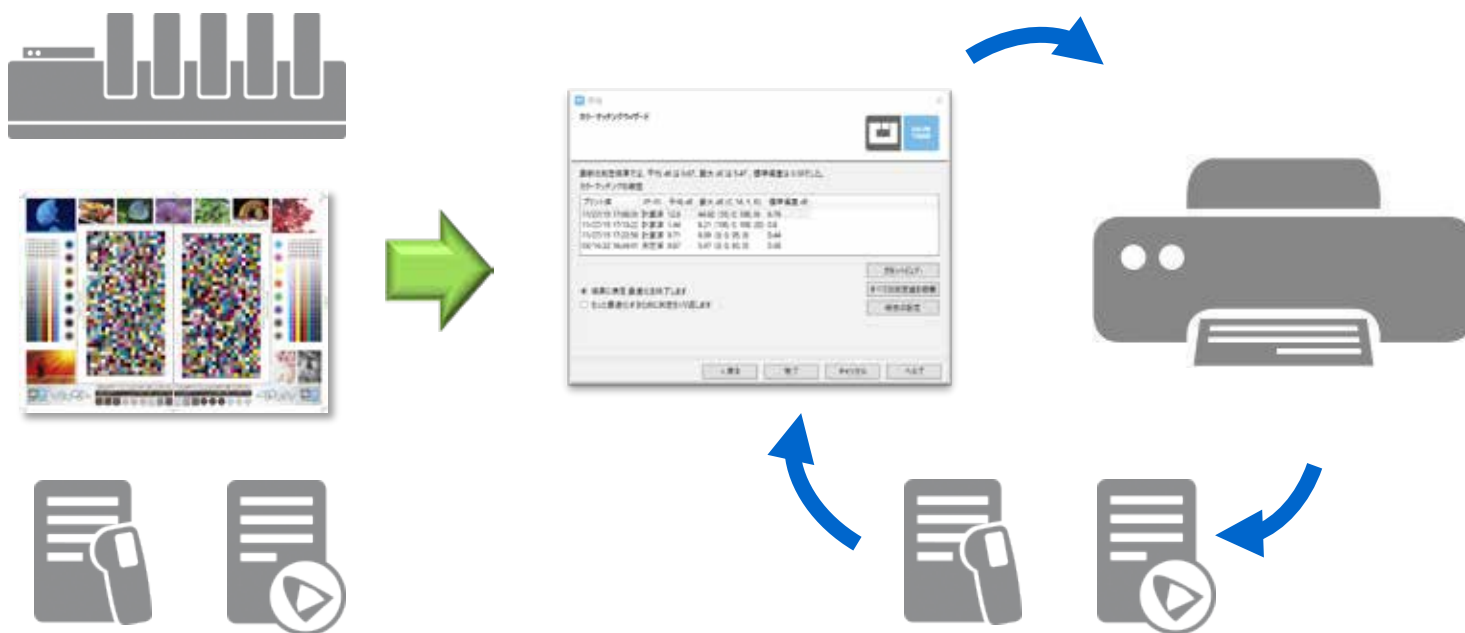
最新の測定結果では、平均 dE は 0.35、最大 dE は 1.79、標準偏差は 0.16
キャリブレーションの履歴

プリント済	実行	平均 dE	最大 dE (C, M, Y, K)	標準偏差
01/05/12 19:11:42	測定済	0.35	1.79 (100, 0, 100, 100)	0.16



カラーマネージメント機能 (プロセスカラーマッチング・ORIS CMM 新エンジン搭載)

COLOR TUNER 4.3 に搭載されている自動カラーマッチング機能 (AutoCC) は、接続されたインクジェットプリンタを使用してプロセスカラー用の既定チャートの出力・測定・ガモットマッピングを数回繰り返し色差 (E) を理論的に縮めてプリンタのカラーガモットを印刷ターゲットに対して自動的にマッチングを行います。測色器を使用したフィードバック式自動カラーマッチングは独自技術として欧州および米国で特許出願済です。COLOR TUNER 4.3 に搭載されている「ORIS CMM」エンジンはカラーマッチング精度と計算速度が向上しておりより良いカラーマネージメント結果を得ることが出来ます。



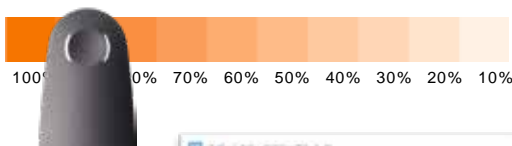
COLOR TUNER の特徴 ... ()

カラーマネージメント機能 (特色の登録と疑似シミュレーション)

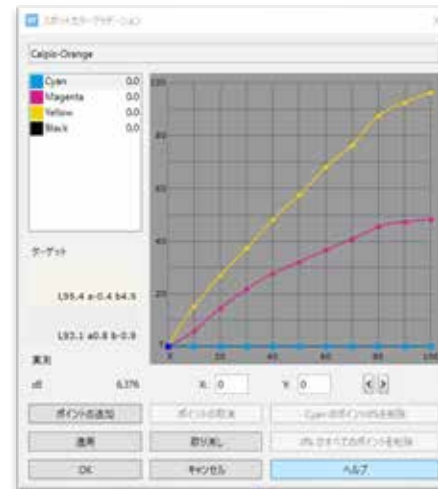
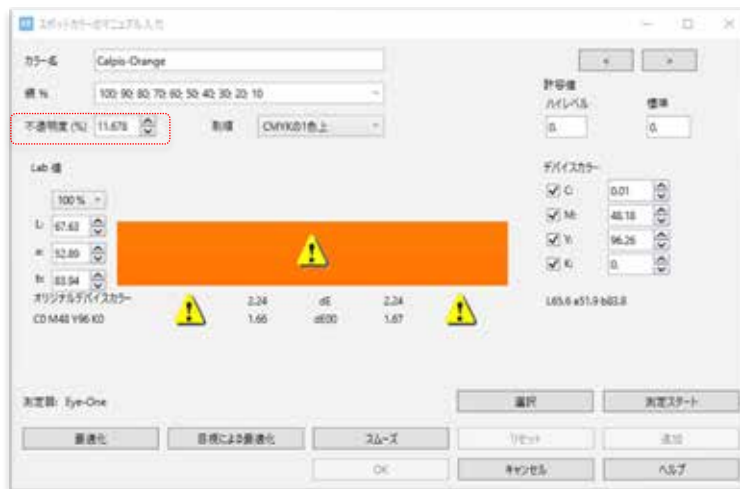
COLOR TUNER 4.3 に搭載されているスポットカラーマッチング機能には、2種類の運用方法があります。標準搭載されているスポットカラーの疑似シミュレーション (SCGX) は、ベタ色以外の中間調の平網を登録することでスポットカラーの階調再現を向上させます。

さらに、分光反射率を含むCxFデータをインポートする事で不透明度を設定する事も可能です。的確な刷順を設定すればオーバープリントのシミュレーション結果が大幅に向上するため、パッケージ印刷のデジタルカラープルーフを実現させます。

スポットカラー登録イメージ



CFX TOOLS

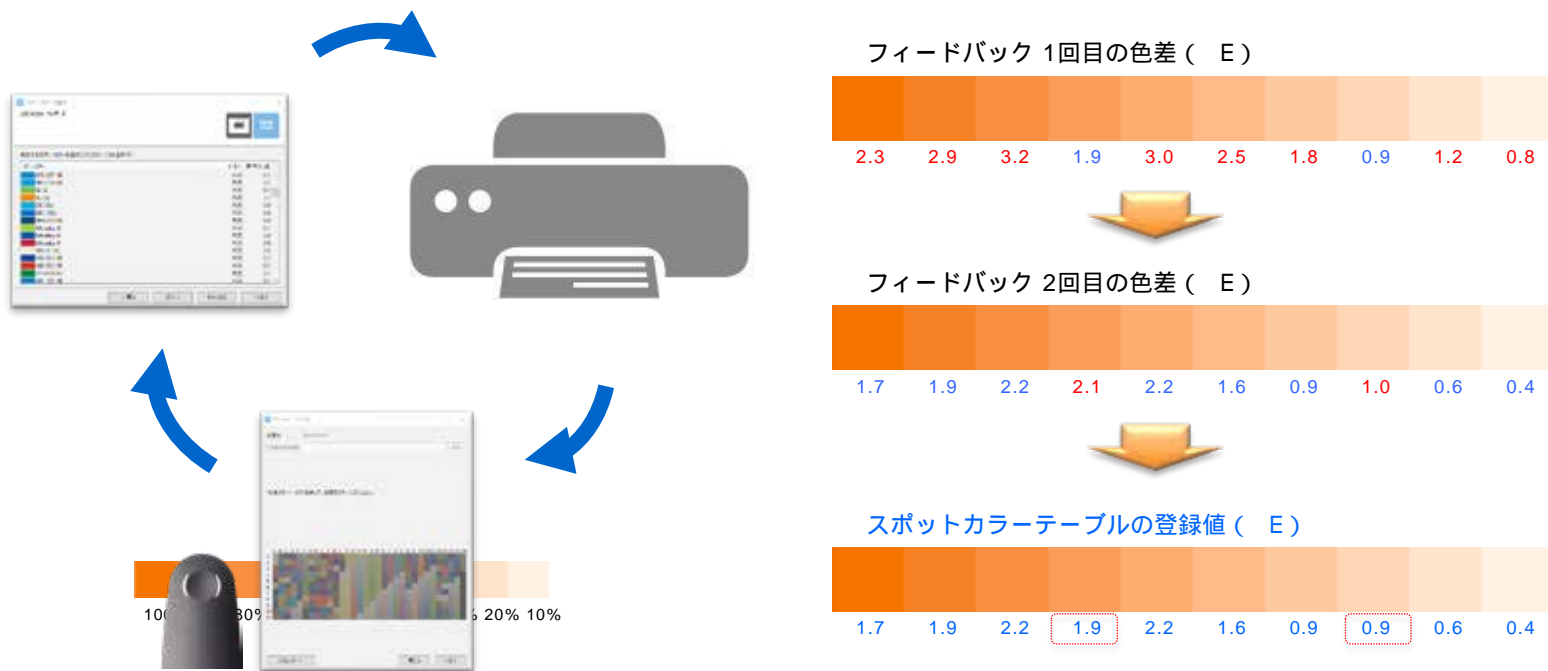


COLOR TUNER の特徴 ... ()

カラーマネジメント機能 (特色のフィードバック方式カラーマッチング)

COLOR TUNER 4.3 には特色のフィードバック方式カラーマッチング機能が標準搭載されています。分光光度計を使用して特色をフィードバックをしながら色差 (E) を縮小させるカラーマッチングが可能です。複数の測定結果から各パッチの最小色差のシミュレーション値を自動的に登録します。実測された結果が反映されるため、目視との差も縮める事が可能です。

スポットカラーのフィードバック方式カラーマッチングのイメージ

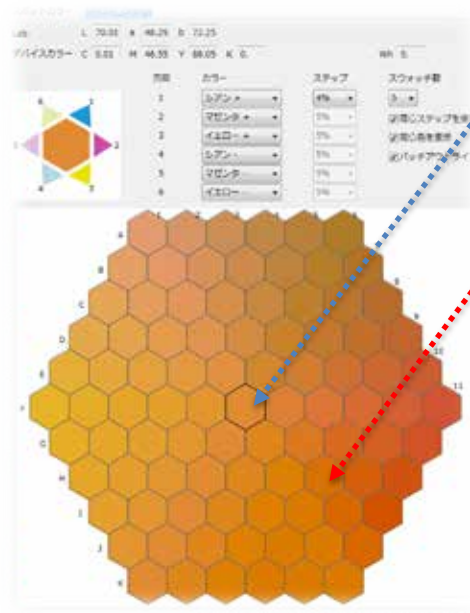


COLOR TUNER の特徴 ... ()

カラーマネージメント機能 (特色のビジュアルチャートによる補正)

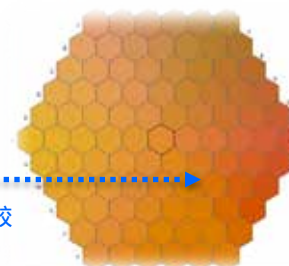
COLOR TUNER 4.3 のスポットカラーテーブルは目視調整用チャートによる微補正も行えます。
 登録した特色100%を微妙に色彩変更させた八ニカムチャートを出力し官能評価をしながら補正が可能です。
 色相を変更させたい色の方向、パッチ数やパーセンテージを自在に設定できます。
 複雑な環境光の違いにより異なった色に見えてしまう場合、官能評価が重要になります。
 このような場合に微妙な色再現を確認して設定値を補正することができます。

目視評価チャートの出力と登録値の変更



最初の登録Lab値から算出された
 CMYK分解値で構成されるカラー
 C=0.0 M=46.6 Y=88.1 K=0.0

出力物と見本を目視比較して該当
 するポイントを選択して登録修正
 C=0.0 M=48.6 Y=90.1 K=0.0



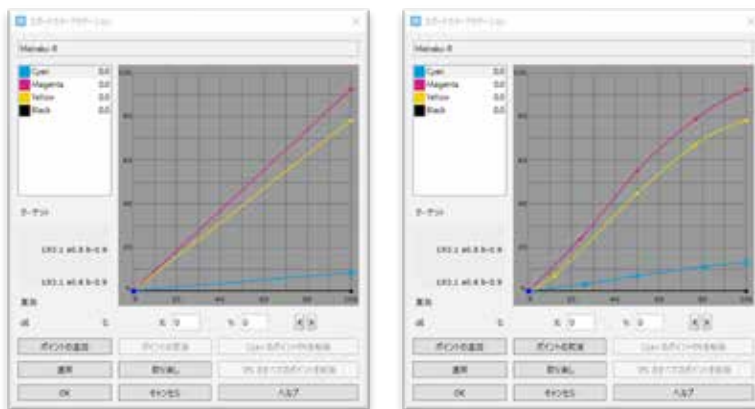
目視にて官能的に比較

COLOR TUNER の特徴 ... ()

カラーマネージメント機能 (特色のマニュアル階調補正)

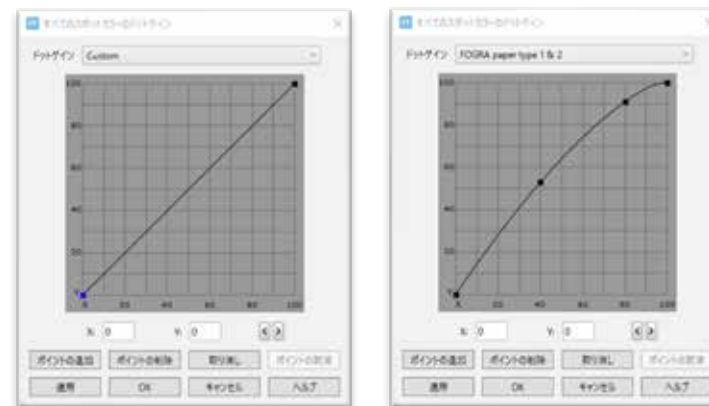
COLOR TUNER 4.3 のスポットカラーテーブルは手動にて階調補正を行えます。
 ベタ色の登録が完了した後、最終的な階調再現をグラデーションカーブもしくはドットゲインカーブで調整可能。
 グラデーション補正はシミュレーション用に分解されたCMYK値を各々で調整します。
 ドットゲイン補正は、シミュレーション用に分解されたCMYK値全てを同じ分量で変更します。

グラデーションカーブによる階調補正



CMYKを各色毎に調整 (中間調の色相移動に対応)

ドットゲインカーブによる階調補正



全ての登録色が共通の設定になります

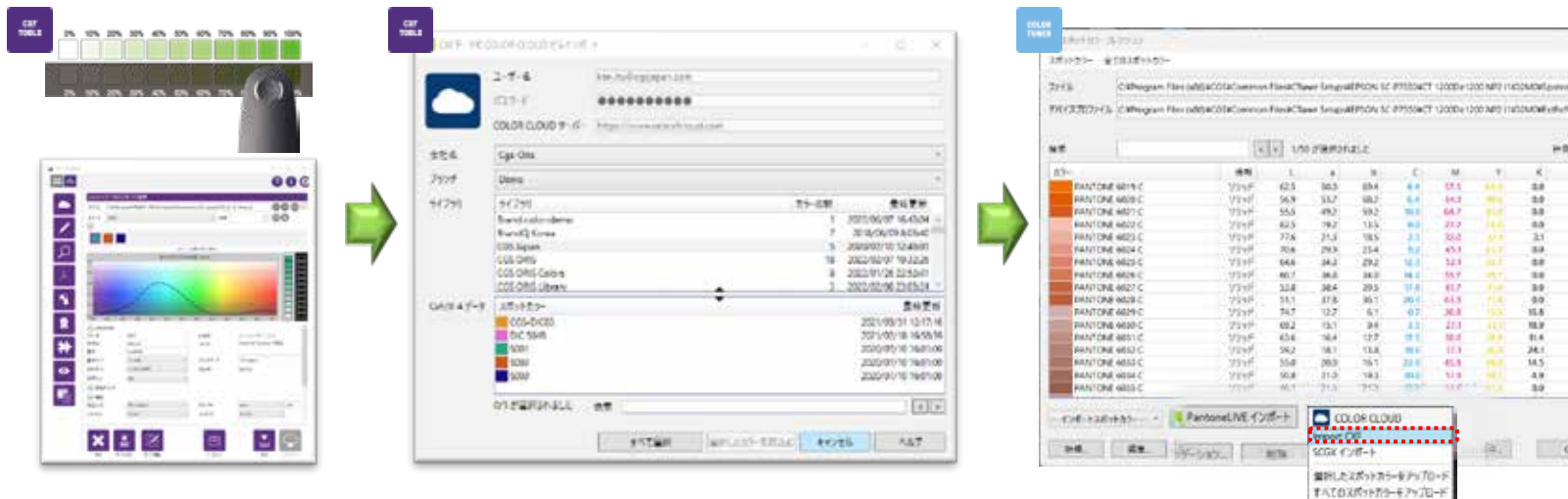
COLOR TUNER の特徴 ... ()



カラーマネージメント機能 (CXFファイルを使用した特色シミュレーション)

COLOR TUNER 4.3には、「CxF (特色インキの隠蔽性や透明度を計算できるプロファイル的な情報)」をクラウドからインポートするオプション機能があります。世界中のどこからでも「CxF」を取り込むことが出来るためデジタル化されたブランドカラーを同じレベルでブルーフィング出力する事が可能になります。また「CXF CLOUD」を使用すればベタの測定情報から中間調を予測して疑似生成する事も出来ます。中間調のドットゲインイメージをよりリアルに再現させる有効的な手段になるため採用されるお客様が増加してしています。CXFファイルの作成には、別途「CXF CLOUD」が必要になります。

CxFファイルの作成及びCOLOR TUNER への取込イメージ



カラーマネージメント機能 (最新の“PANTONE®” 特色ライブラリを搭載)

COLOR TUNER 4.3には、PANTONE®の最新ライブラリ「V5 (M0,N1,M2,M3)」を標準搭載しています。用紙に合わせて簡単にインポートする事が可能です。

スポットカラー コレクション

スポットカラー 全てのスポットカラー

ファイル C:\Program Files (x86)\CGS\Common Files\CTuner Setups\EPSON SC-P7550\CT 1200De1200 NP2 i1iO2M0\Spotcolor\DIC ColorG 新規... 参照...

デバイスプロファイル C:\Program Files (x86)\CGS\Common Files\CTuner Setups\EPSON SC-P7550\CT 1200De1200 NP2 i1iO2M0\ExtRef\CT_SCP7550_N 情報... 参照...

検索

ハイレベル 標準

許容値 / ガモット内 (%) 5. / 100. 5. / 100.

M	Y	K	隠蔽性	レベル	ハイレベル	標準
57.5	84.9	0.0	0.0	1	5.0	5.0
64.1	90.6	0.0	0.0	1	5.0	5.0
64.7	83.9	0.0	0.0	1	5.0	5.0
27.2	24.0	0.0	0.0	1	5.0	5.0
32.0	32.1	3.1	0.0	1	5.0	5.0
45.1	41.2	0.0	0.0	1	5.0	5.0
52.1	52.7	0.0	0.0	1	5.0	5.0
55.7	59.7	0.0	0.0	1	5.0	5.0
61.7	71.0	0.0	0.0	1	5.0	5.0
63.9	71.4	0.0	0.0	1	5.0	5.0
20.8	15.5	15.8	0.0	1	5.0	5.0
27.1	23.1	18.9	0.0	1	5.0	5.0
38.0	38.4	11.4	0.0	1	5.0	5.0
37.1	36.8	24.1	0.0	1	5.0	5.0
45.9	48.8	14.5	0.0	1	5.0	5.0
51.9	59.7	4.9	0.0	1	5.0	5.0
57.6	67.2	0.0	0.0	1	5.0	5.0

オーバープリント 計算済

新規... 編集... グラデーション... 削除... ドットゲイン... 保存... 別名保存... OK... キャンセル... ヘルプ

カラーマネージメント機能 (Adobe Swatch Exchange ファイルのインポート)

COLOR TUNER 4.3は、「 Adobe Swatch Exchange 」ファイルを読み込む事が可能です。
Adobe Creative Cloud を所有されていれば用途に応じて簡単にインポートする事が可能です。

スポットカラー コレクション

スポットカラー 全てのスポットカラー

ファイル C:\Program Files (x86)\CGS\Common Files\Tuner Setups\EPSON SC-P7550\CT 1200De1200 NP2 i1iO2M0\Spotcolor\DIC ColorG 新規... 参照...

デバイスプロファイル C:\Program Files (x86)\CGS\Common Files\Tuner Setups\EPSON SC-P7550\CT 1200De1200 NP2 i1iO2M0\ExtRef\CT_SCP7550_N 情報... 参照...

検索 1/1280 が選択されました 許容値 / ガモット内 (%) ハイレベル 標準 5. / 98.828 5. / 98.828

カラー	情報	L	a	b	C	M	Y	K	隠蔽性	レベル	ハイレベル	標準
DIC 1s	ソリッド	87.1	12.0	17.0	0.1	18.9	24.8	0.0	0.0	1	5.0	5.0
DIC 2s	ソリッド	85.5	14.0	11.0	0.1	20.5	19.4	0.0	0.0	1	5.0	5.0
DIC 3s	ソリッド	83.5	18.0	-3.0	1.1	23.3	6.3	0.6	0.0	1	5.0	5.0
DIC 4s*	ソリッド	79.2	31.0	12.0	0.0	37.9	24.2	0.0	0.0	1	5.0	5.0
DIC 5s*	ソリッド	83.5	21.0	19.0	0.1	29.1	29.7	0.1	0.0	1	5.0	5.0
DIC 6s*	ソリッド	80.8	26.0	29.0	0.0	34.2	40.1	0.0	0.0	1	5.0	5.0
DIC 7s	ソリッド	83.9	16.0	33.0	0.1	25.3	41.6	0.0	0.0	1	5.0	5.0
DIC 8s	ソリッド	87.1	8.0	34.0	0.0	16.8	40.7	0.0	0.0	1	5.0	5.0
DIC 9s	ソリッド	90.2	-1.0	41.0	0.0	6.8	44.6	0.0	0.0	1	5.0	5.0
DIC 10s	ソリッド	89.4	-14.0	39.0	10.6	0.5	45.9	0.0	0.0	1	5.0	5.0
DIC 11s*	ソリッド	87.5	-19.0	38.0	16.8	0.8	48.5	0.0	0.0	1	5.0	5.0
DIC 12s*	ソリッド	85.1	-20.0	37.0	20.0	3.5	50.6	0.0	0.0	1	5.0	5.0
DIC 13s*	ソリッド	83.1	-25.0	28.0	27.8	3.4	47.5	0.0	0.0	1	5.0	5.0
DIC 14s*	ソリッド	80.8	-29.0	24.0	33.9	4.6	48.2	0.0	0.0	1	5.0	5.0
DIC 15s*	ソリッド	80.0	-39.0	6.0	47.3	0.8	40.9	0.0	0.0	1	5.0	5.0
DIC 16s*	ソリッド	80.4	-33.0	-4.0	46.0	0.1	28.0	0.0	0.0	1	5.0	5.0
DIC 17s*	ソリッド	82.4	-26.0	-7.0	39.9	0.1	19.0	0.1	0.0	1	5.0	5.0

-- インポートスポットカラー --

PantoneLIVE インポート COLOR CLOUD

オーバープリント 計算済

新規... 編集... グラデーション... 削除... ドットゲイン... 保存... 別名保存... OK... キャンセル... ヘルプ

COLOR TUNER の特徴 ...

色認証機能（サーティファイド）をオプションで搭載可能

COLOR TUNER 4.3 は、色認証機能（サーティファイド）をオプションで搭載可能です。

プリンタで出力された印刷物を分光光度計（別売）で測定することによりターゲット色に対する色再現の正確性を保証することができます。また、EVALUATEと連携する事で評価結果をWEBブラウザ上で共有することも可能です！

日々のプリンタ管理を実施（CERTIFIED）

- ・ JapanColor、FOGRA V3 等の測定カラーバーを毎朝プリント
- ・ 分光光度計と「CERTIFIED」を使用して基準色に対する色差（E）を検証
- ・ 数値に異常があれば再キャリブレーションもしくは再カラーマッチングを実施
- ・ 評価結果はデータベースに蓄積されるため容易に傾向と分析が可能

プリンタで出力した製品に色品質保証としてレポートを添付

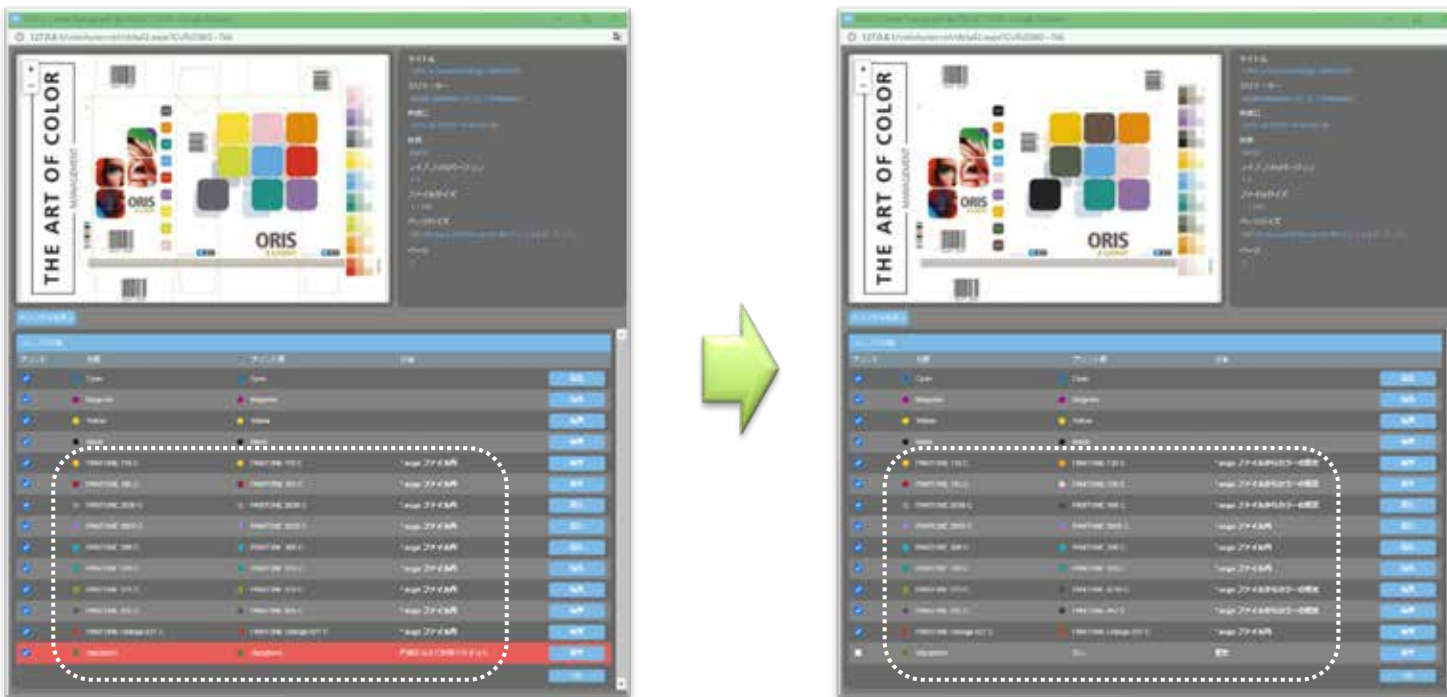
- ・ 「CERTIFIED」の測定結果を簡易レポートとして書出します
- ・ EPSON内蔵測定器を使用すれば色認証からラベル印字までを全て自動で行えます
- ・ 色品質の保証として納品時に添付する事で取引先の信頼性が向上します
- ・ 製品の出荷前検査を測定数値によって管理できるため安心して納品が出来ます



ブラウザベースの版置換え機能

COLOR TUNER 4.3 は、ブラウザベースのインターフェースに改良を加え操作性を向上させました。クライアントPCからも同一の画面表示を行えるため、出力ジョブの版置換えや不要なチャンネルの省略を簡単に設定する事が可能です。ジョブデータはオリジナルのままチャンネルのみ変更したプルーフ出力を行えます。また、プルーフ出力に不要なニス版やマット版を省略することも可能です。印刷用の入稿データをそのまま使用出来るため、入稿時にファイルを間違えてしまうような事故は発生しません。

版置換えを指定したイメージ

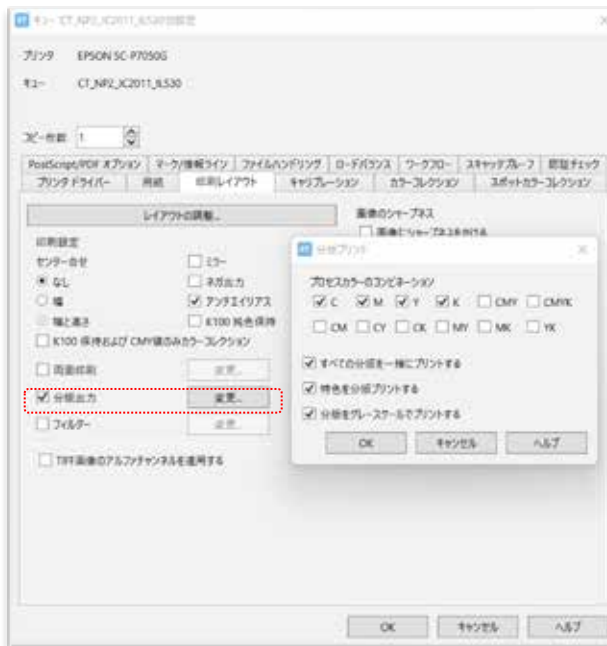


COLOR TUNER の特徴 ...

検版用途に最適な高速出力プリンタとの連携による分版出力機能

COLOR TUNER 4.3 は、コンポジットデータをカラーチャンネル毎に分版して出力する事も可能です。分版したカラーチャンネル毎の色や分版したカラーチャンネルをグレースケール化して出力出来ます。安価なイニシャルコストで大型乾式トナープリンタからのリプレースを容易に行えます。

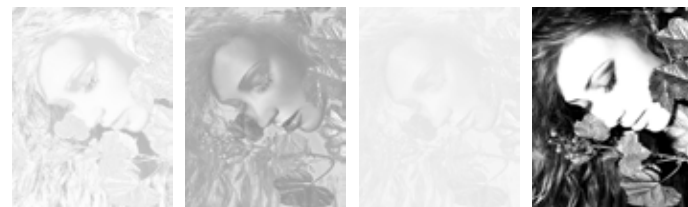
分版出力の設定メニュー



カラー分版出力のイメージ



グレースケールによる分版出力のイメージ

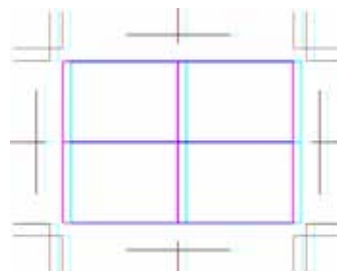
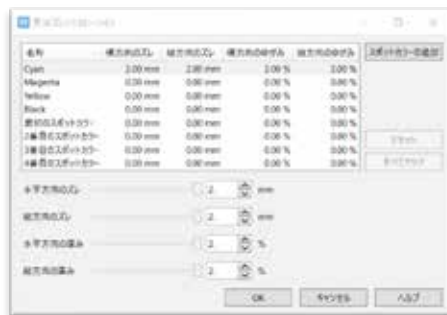


COLOR TUNER の特徴 ...

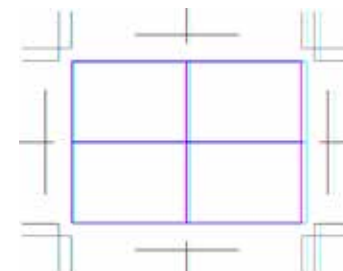
印刷結果を忠実に再現させる見当ズレシミュレーション機能

COLOR TUNER 4.3 は、最終印刷結果を忠実にシミュレーションする事を目的に設計されています。印刷機によっては、回避が難しい見当ズレが発生するケースもある事を想定し事前に見当ズレをプルーフで再現させることでズレ幅をデータ上で修正させる事も可能です。

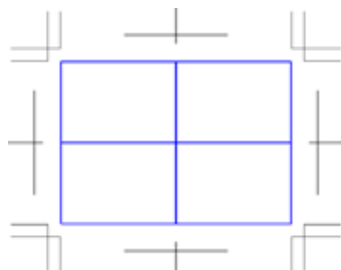
見当ズレシミュレーションのイメージ



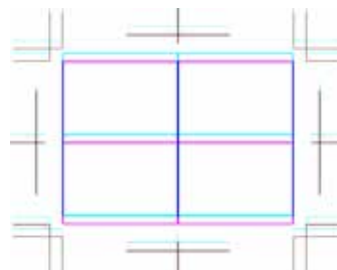
水平方向のズレ : +2mm



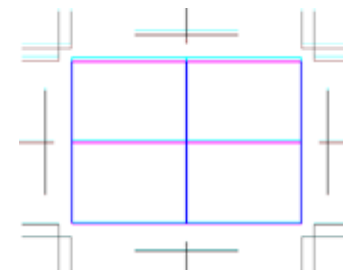
縦方向のズレ : +2mm



オリジナル



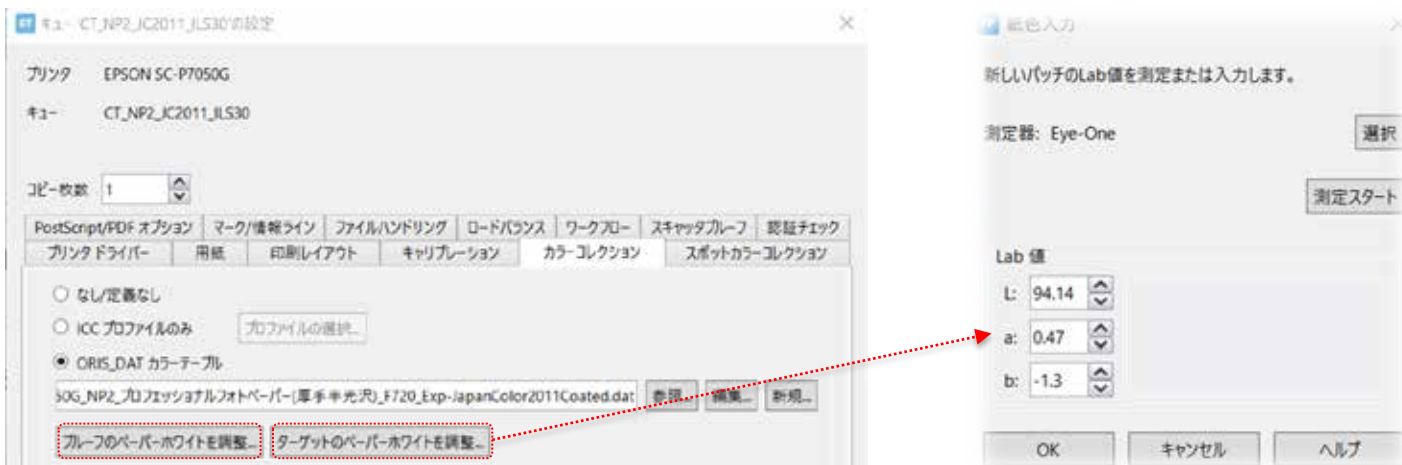
水平方向の歪み : +2mm



縦方向の歪み : +2mm

紙白を変更するだけでカラーマッチングテーブルを自動的に再作成

COLOR TUNER 4.3 には、作成したCMYKカラーテーブルの紙色変更による再計算シミュレーション機能が追加されています。プルーフ用紙 及び 印刷用紙の何れかの紙色 Lab値を入力することでカラーテーブルの再計算を実施して新しいカラーテーブルを生成します。特に紙色の影響度が大きいハイライトから中間調の色再現をコントロールしてくれます。同じ印刷機・コンディションで用紙だけが変更されるような場合には印刷ターゲットを再印刷することなく精度の高いカラーマッチングを行えます。



この機能を使用する場合の条件としてカラーマッチング時のターゲットがICCプロファイルである必要があります。



コート紙の印刷ブルーフ (Coat.dat)



新しいカラーテーブルを自動的に再計算作成!



新聞用紙の印刷ブルーフ (Newspaper.dat)

特色プルーフの不透明度や隠蔽性を高精度計算で実現する「スペクトラルマージモード」

COLOR TUNER 4.3 には、スポットカラーのオーバープリントシミュレーション精度を大幅に向上させる新しい計算エンジン「スペクトラルマージモード」が搭載されました。

プロセスカラーのICCプロファイルに含まれる分光反射率情報とスポットカラーのCXFデータに含まれる分光反射率情報を使用して「スペクトラルマージモード」が高精度のオーバープリント結果を算出します。カラーチャンネルの刷順を指定することで隠蔽性や不透明度を予測したシミュレーションを行います。

カラー	情報	L	a	b	C	M	Y	K	隠蔽性
NPO100-U	スペクトル 1	91.0	-8.8	59.6	3.0	0.0	62.3	0.0	1.2
NPO159-U	スペクトル 1	54.1	42.2	58.5	4.0	64.5	95.1	10.9	2.9
NPO272-U	スペクトル 1	52.8	18.8	-42.0	55.6	54.5	0.1	0.0	2.3
NPO286-U	スペクトル 1	26.0	17.5	-66.1	98.5	88.9	0.1	0.0	10.2
NPO319-U	スペクトル 1	72.7	-37.6	-20.9	63.2	0.1	88.7	0.0	1.8

PDFファイルのCxF/X-4データに適用
 完全にマッチするスポットカラー名のみ適用
 スペクトラルマージモードを適用
 ペーパーホワイト 絶対的 相対的 ICCまたは.dat

網 %: 100; 90; 80; 70; 60; 50; 40; 30; 20; 10
 不透明度 (%): 43.024
 刷順: CMYKの1色上

許容値
 ハイレベル: 0. 標準: 0.

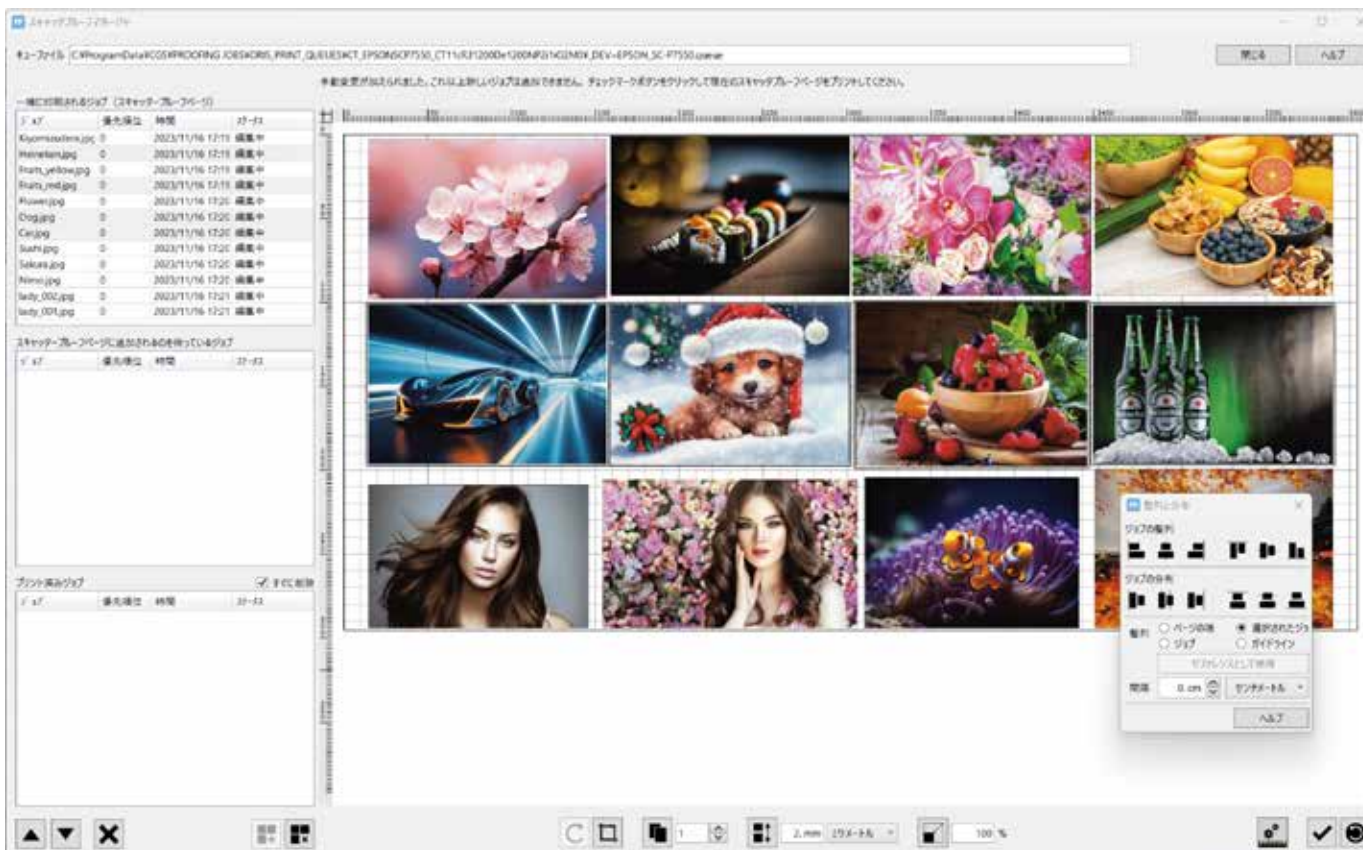
Lab 値
 100%
 L: 19.36
 a: 15.81
 b: -47.82

デバイスカラー
 C: 93.82
 M: 77.
 Y: 18.72
 K: 8.22
 L19.4 a15.9 b-47.8

オリジナルデバイスカラー
 C94 M77 Y19 K8
 0.06 dE 0.06
 0.05 dE00 0.05

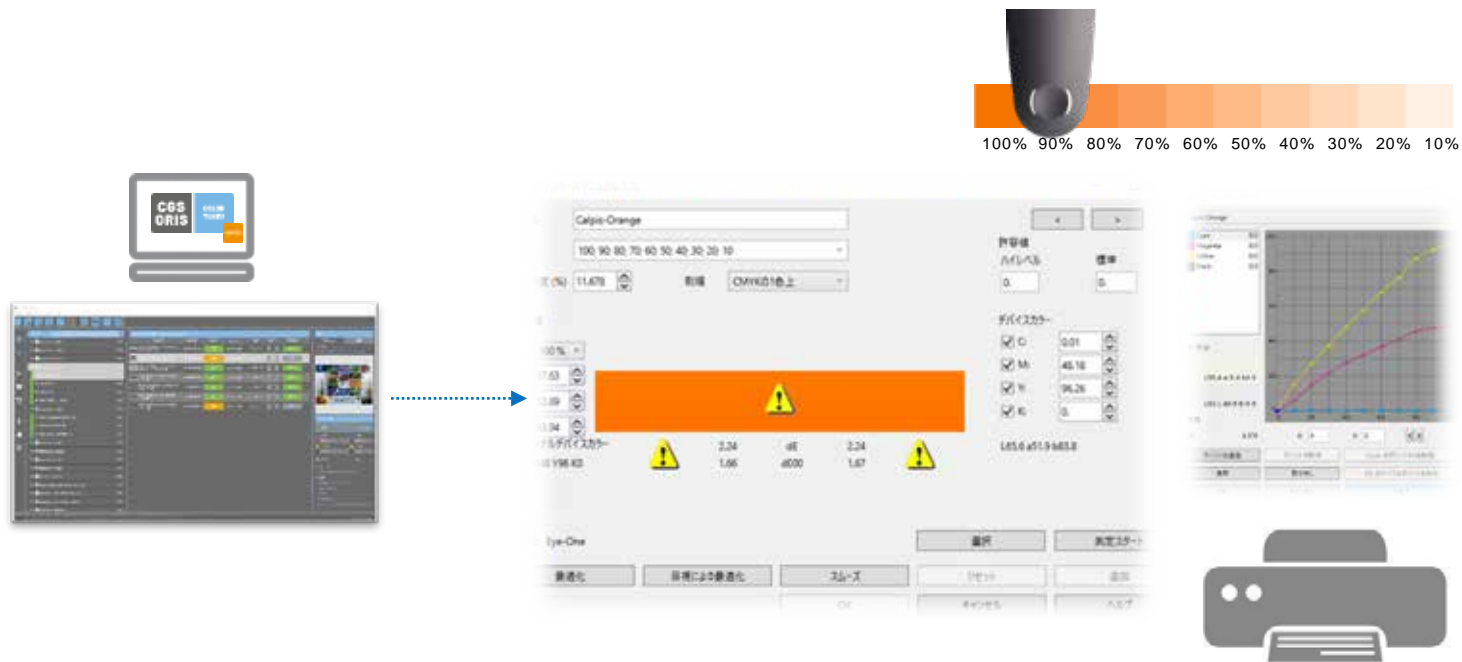
スキッターブルーフマネージャー機能大幅に改良

COLOR TUNER 4.3 に搭載された「スキッターブルーフマネージャー」機能が大幅に改良されました。グリッド表示、スナップ、複数ジョブの整列などが行えるようになりマニュアルレイアウト時の操作が大きく改善されました。



COLOR TUNER の特色プルーフ運用 ...

COLOR TUNER 4.3 に特色情報を登録（プロセスカラーは自動マッチング済）

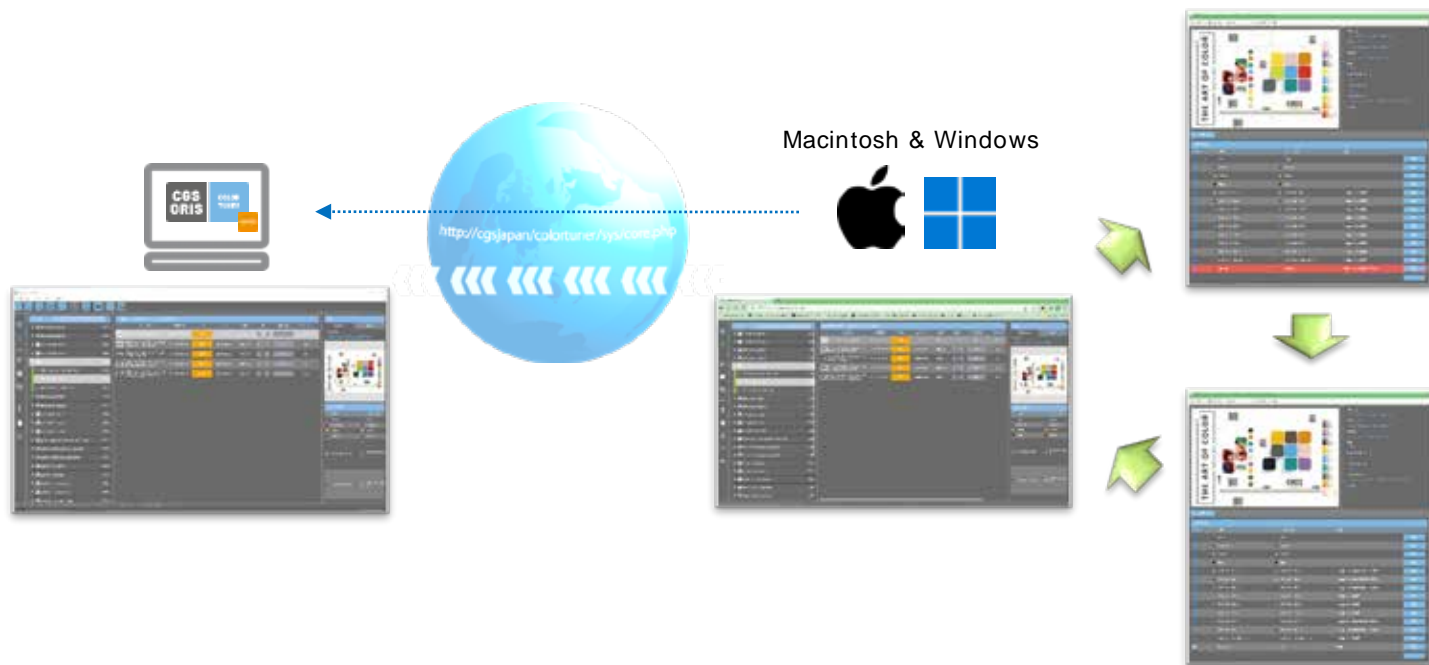


ここがポイント！

- ・ 特色インキ見本（現物・過去の刷見本）を準備
- ・ 分光光度計にてカラー測定して管理品番にて登録
- ・ CxFデータのインポートも可能
- ・ 水性インクジェットにてサンプル出力テスト
- ・ 必要に応じて微調整を実施して登録完了

COLOR TUNER の特色プルーフ運用 ...

クライアントPCから COLOR TUNER 4.3へアクセスし特色置換設定



ここがポイント!

- ・インターネット、VPN等のネットワーク経由でCOLOR TUNER 4.3 にアクセス
- ・ジョブデータを出力キューにアップロード
- ・製版ソフトで定義された特色チャンネルを登録された管理品番の特色に置換設定
- ・サムネイル画像を更新確認してOKできれば出力指示

COLOR TUNER の特色プルーフ運用 ...

各拠点の水性インクジェットプリンタがリアルなプロセス&特色イメージを高速出力 & 色認証



ここがポイント!

- ・指定されたプロセスカラー及び特色がカラーマッチングされて出力
- ・プリンタ内蔵測色器が自動的にカラーパッチ測定を行い色評価及び色認証を実施
- ・カラーや階調再現を目視確認しながら製版ソフトでデータ調整
- ・調整した製版データを再度出力して確認

COLOR TUNER (Lite) の運用

同一機種のプルーフプリンタを複数台で運用する場合のご提案

COLOR TUNER (PRO) と COLOR TUNER (Lite) の機能の違い

【COLOR TUNER PRO (フル機能版) で実施する作業】



ポイント①：メイン拠点では「COLOR TUNER PRO版」を使用してプルーフ運用を行うための全ての設定を行い出力環境を整えます。

【COLOR TUNER Lite (機能限定版) で実施する作業】



ポイント②：サブ拠点では「COLOR TUNER Lite版」を使用してキャリブレーション作業のみを行い出力環境を整えます。キャリブレーション作業を行うことでメイン拠点のプリンタとの機種間誤差を吸収します。これにより、メイン拠点のPRO版で作成されたカラーマッチングファイルを共有することが可能になります。よって、メイン拠点とサブ拠点で同じ色品質のプルーフ出力が可能になります。

ポイント③：サブ拠点の「COLOR TUNER Lite版」は、カラーマッチング機能を含まない出力運用のみに機能を限定しています。機能を限定しているため、導入コストを抑えることが可能です。

COLOR TUNER の設置イメージ（導入事例）

中枢拠点から各拠点のプリンタを一括コントロールします

ここがポイント！

- ・プリンタ内蔵測色器が自動的にカラーパッチ測定を行い色評価及び色認証を実施
- ・NGの場合は、中枢拠点から自動で再キャリブレーションを実施
- ・各拠点のメンテナンスは、ヘッドクリーニング、インク交換及びロール交換のみ
- ・各拠点から出力する場合もWEBブラウザ経由で簡単に指示が可能
- ・高速且つ安定したVPN回線を利用
- ・RAID1によるフルバックアップPCを活用

必要構成例

- ・COLOR TUNER PRO x2
- ・ORIS Small Printer License x9
- ・CERTIFIED x2
- ・Windows10 PC x2（RAID1）
- ・EPSON SC-P5050V x9



CCM (インキ配合レシピ情報) から特色ターゲットをCxF化...

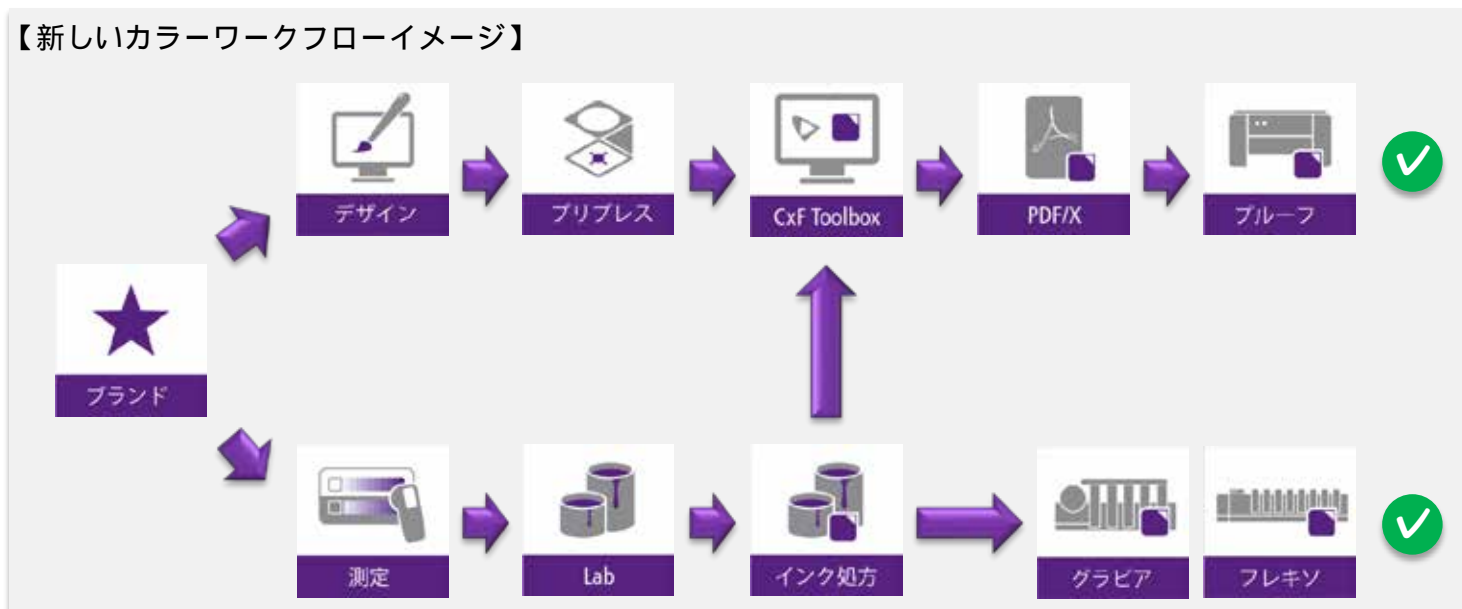
CGSでは、パッケージ印刷における特色シミュレーションをさらに効率化させるための取り組みとして「CxF」という特色情報フォーマットの活用を提案しております。

この「CxF」を使用する事でデジタルプルーフのシミュレーション精度は大幅に向上します。

約25色の特色基本情報から100%のベタ色の情報しかない特色の中間調を予測する機能も追加されました。

特色のデジタルプルーフィングに欠かす事の出来ない「CxF」を活用してみませんか。

【新しいカラーワークフローイメージ】





COLOR TUNER の導入に向けて

自社のプルーフ環境を構築することでスピーディーな色校正を…

インクジェットプルーフプリンタと高品質プルーフイングソフトウェアの組合せで忠実な印刷色を再現。複数回の色校正確認の手間を大幅に減少させる事で作業の効率化が図れます。一般商業印刷・出版印刷・パッケージ印刷から特殊印刷まで様々な印刷関連のお客様に対してご提案させていただいております。また、ソフトプルーフ環境の構築によりハードプルーフの出力回数を減少させるだけでなく、遠距離間をインターネット等の通信により色確認作業を行えるため、色校正に要する時間の短縮にも結び付きます。さらに、最終的に必要なハードプルーフにも色認証されたラベル付きのプルーフを提示することでクライアントの信頼感は向上するはずです。もし、プルーフの色認証がNGの場合は、即座にプリンタキャリブレーションを実施していただくだけです。「再キャリブレーション」をクリックしていただくだけでEPSON SC-Pシリーズとプリンタ内蔵測定器が自動的にキャリブレーションを実施します。色認証・評価を含めた総合的なデジタルプルーフ環境の構築を是非ともご検討ください。

COLOR TUNER 4.3 には、初期導入コストを低減したいお客様に向けてサブスクリプション契約もご用意しております。お気軽にご相談下さい！

NEW



カラーマネージメント機能 及び 主な機能	【ベースソフト】 COLOR TUNER (Lite)	【プリンタ】 L・M・S	【オプション】 Professional (Pro)	【オプション】 Screen Dot Plus	【オプション】 Screen Dot	【オプション】 Certified	【オプション】 CxF/X-4 Print
フィードバック式キャリブレーション (RFPファイル作成機能を含む) 1							
フィードバック式カラーマッチング (CMYK) (ファインチューニング機能付き) 1							
フィードバック式カラーマッチング (特色) (ファインチューニング機能付き) 1							
プリンタサイズ (Large : 1118mm) 2							
プリンタサイズ (Medium : 610mm) 2							
プリンタサイズ (Small : 432mm) 2							
入力フォーマット (連続調子出力) PS / EPS / PDF / TIFF(8bit) / TIFF(Gray)							
入力フォーマット (疑似網点生成出力) PS / EPS / PDF / TIFF(8bit) / TIFF(Gray)							
入力フォーマット (疑似網点出力) TIFF(1bit) / ESKO LEN 3							
Certified 色評価・認証機能 (プリンタ内蔵測定器対応)							
特色 CxF/X-4 データ 色分解演算機能 (PDF/X-4データに埋め込まれたCxF/X-4の計算) 4							
スキップブルーフ機能 (自動用紙節約面付出力)							
Adobe PDF Print Engine (RIPエンジン) CGS RIP Engine (Adobe CPSI クローン)							
ソフトウェアフリーアップグレード契約1年 (更新の対象となるオプション機能) 5		L・M・S					

- 1 フィードバック式自動キャリブレーション及びカラーマッチングを実施するには分光光度計が必要です。
- 2 プリンタライセンスは、サイズによって価格が異なります。(ソフトウェアフリーアップグレード契約の価格も異なります)
- 3 ワークフロー-RIPで生成された分版1BitTiffが必要になります。
- 4 CxF/X-4ファイルの作成 及び PDF/X-4への埋込みを行うには、別途「CXF TOOLS」が必要です。
- 5 ソフトウェアフリーアップグレード契約は、1年毎に更新が必要になります。